

ſ



p

Druck- & Schreibschriften
HERSTELLER

Dipl.-Ing. Gerhard Helzel
www.romana-hamburg.de



Delbanco-Fraktur Schriften
Klaus-Dieter Stellmacher
www.fraktur.com

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q
R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r s t u v w x y z
ch ð ff fi fl ft ll si ss st z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Post=Fraktur

Herbert Post

13. Januar 1903 – 9. Juli 1978

Mit dieser Fraktur, deren Entwurf er 1933 begann, wollte Post eine klare Buch- und Leseschrift schaffen, jedoch nicht so nüchtern wie die damals aufkommenden gebrochenen Groteskschriften. Wie seine 1932 begonnene Antiqua fußt auch Posts Fraktur auf dem Federzug mit seinem werkzeugbedingten Wechsel der Linienstärke, den er auf seine persönliche Art einzusetzen verstand. Die Fertigstellung der Schrift zog sich über mehrere Jahre hin und erst als sie 1937 von der Gießerei Berthold übernommen wurde, kam es zu einem zügigen Ausbau der weiteren Grade. 1940 wurde die Post=Fraktur mit einer halbfetten Garnitur sowie Zierversalien zu beiden Schnitten ergänzt. Sie blieb bei Berthold auch nach dem Schrifterlaß von 1941 im Programm und ist heute digital verfügbar.

Harald Süß