

2 Vormort „Liebe Leser“

Aufsatzteil

- 3 Rolf Käfer und Harald Süß: Erinnerung an Hans Kühne anlässlich seines 110. Geburtstages
4 Max Haberich: Klingt irgendwie *strange*. Eine Polemik gegen Anglizismen und andere alberne Sprachgewohnheiten.
8 Fritz Westphal: Deutung einiger Sprichwörter und Redensarten — Folge 3
12 Alexander Glück: Gedanken zur Schrift – Folge 11

Kurzmitteilungen

- | | | | |
|----|---|----|----------------------------------|
| 15 | Leseübungen in deutscher Schreibschrift | 18 | Gebrochene Schrift als Blickfang |
| 21 | Umschau | 24 | Übertragung der Leseübungen |
| 26 | Leserzuschriften | 27 | Aus dem Vereinsleben |
| 28 | Kleinanzeigen | 29 | Besprechungen |
| 31 | Veranstaltungskalender | 32 | Druckvermerk und Anschriften |

Literaturbeihemer

Jeremias Gotthelf: „Die schwarze Spinne“ (Auszug) mit einer Einführung von Dr. Walter Gfeller.

Verwendete Schriften

- Flinisch-Fraktur (vormals „Frankfurter Fraktur“) mager (Grundschrift) und halbfett (Auszeichnungen) von Ansgar Schoppmeyer, um 1911 [S];
- Kühne-Schrift halbfett (Titel, Überschriften) von Hans Kühne, 1938–1951 [S];
- Andreas-Schrift (Sinnprüche) von Hans Kühne, 1942–1948 [S];
- Breilkopf-Fraktur mager (Grundschrift Literaturbeihemer) von Johann Gottlob Immanuel Breilkopf, um 1750 [D, S];
- Breilkopf-Fraktur halbfett (Auszeichnungen Literaturbeihemer), nachträgliche Ergänzung als Hauptschnitt der D. Stempel AG, 1912 [S];
- Offenbacher Schwabacher schmal (Veranstaltungskalender), digitale Ergänzung der Schriftfamilie durch die Firma Delbanco Frakturschriften, 1996 [D];
- ITC Century schmal (einige Fremdwörter, Abkürzungen) von Tony Stan, gestaltet nach Vorbildern des späten 19. Jahrhunderts, 1980 [N].
- Garamond (einige Fremdwörter und Abkürzungen im Literaturbeihemer) von Claude Garamond, 1520 [D, N].

Die in diesem Heft verwendeten Schriften sind erhältlich bei
[D] Delbanco Frakturschriften, Cottbus; www.fraktur.com
[S] Dipl.-Ing. Gerhard Heßel, Hamburg; www.romana-hamburg.de
[N] verschiedenen Anbietern im Netz

- | | |
|----------------------------|--|
| Inhalt | Zusammengestellt von Franz Neugebauer und Harald Süß |
| Satz und Gestaltung | Harald Süß, Rolf Käfer (Titel, 3. u. 4. Umschlagseite, Seite 3, Titel Literaturbeihemer) |
| Bildbearbeitung | Rolf Käfer |
| Druck | diedruckerei.de, Neustadt an der Aisch |