

2 Vorwort „Liebe Leser“

Aufsatzteil

- 3 Harald Süß: Ernst Engel – Fachlehrer, Schriftgestalter und Preßendrucker
8 Andreas Sons: Fahrplan im Fraktur-Bleisatz neu erstellt
10 Alexander Glück: Was ist eigentlich falsch am Gendern?

Kurzmitteilungen

- | | | | |
|----|---|----|----------------------------------|
| 17 | Leseübungen in deutscher Schreibschrift | 20 | Gebrochene Schrift als Blickfang |
| 24 | Umschau | 29 | Leserzuschriften |
| 30 | Aus dem Vereinsleben | 31 | Veranstaltungskalender |
| 32 | Übertragung der Leseübungen | 33 | Besprechungen |
| 36 | Druckvermerk und Anschriften | | |

Literaturteil

Arthur Schnitzler: Drama „Professor Bernardi“ (Auszug) und Studie „Die Braut“,
zusammengestellt und mit einer Einführung von Dr. Max Haberich

Verwendete Schriften

- Humboldt-Fraktur mager (Grundschrift) und halbfett (Auszeichnungen) von Hiero Rhode, 1938 [D, H]
- Fraktur 14G (auch: Gursch-Fraktur) mager (Grundschrift Literaturteil) und halbfett (Auszeichnungen Literaturteil), Hauschnitt der Gießerei Emil Gursch, 1910 bzw. 1915 [H]
- Offenbach mager mit deutschen Großbuchstaben (Sinnsprüche), nach dem Entwurf von Rudolf Koch fertiggestellt von Hans Kühne, 1936–1937 [H]
- National schmal-mager und schmal-halbfett (Veranstaltungskalender) von Walter Höhnisch, 1937 bzw. 1933 [H]
- Concorde Nova BQ (einige Fremdwörter und Abkürzungen) von Günter Gerhard Lange, 1975 [N]
- Büxenstein-Antiqua (einige Fremdwörter und Abkürzungen im Literaturteil), Hauschnitt der D. Stempel AG, 1913–1914 [H]

Die in diesem Heft verwendeten Schriften sind erhältlich bei
[D] Delbanco Frakturschriften, Cottbus; www.fraktur.com
[H] Dipl.-Ing. Gerhard Helzel, Hamburg; www.fraktur.biz
[N] verschiedenen Anbietern im Netz

Beilagenhinweis

Diesem Heft liegen bei:

- Die Tagesordnung zur Mitgliederversammlung 2023
- Ein Überweisungsträger für Empfänger in Deutschland

Inhalt
Satz und Gestaltung
Bildbearbeitung
Druck

Zusammengestellt von Franz Neugebauer und Harald Süß
Harald Süß, Rolf Käser (Umschlagseiten und Titel Literaturteil)
Rolf Käser
diedruckerei.de, Neustadt an der Aisch

Titel: Ernst Engel und das Bildzeichen seiner Privatpresse