

## Aufsatzteil

- 3 Dr. Dieter Kollf: Vom Umgang mit der Fraktur  
11 Alexander Glück: Beweglicher denn je: Sprache der Jugend  
14 Wie ich zur deutschen Schreibschrift kam; Folge 3:  
Unser Schriftleiter Franz Neugebauer

## Kurzmitteilungen

- |    |                                       |    |                                  |
|----|---------------------------------------|----|----------------------------------|
| 16 | Leseübung in deutscher Schreibschrift | 19 | Gebrochene Schrift als Blickfang |
| 21 | Umschau                               | 22 | Leserzuschriften                 |
| 24 | Kleinanzeigen                         | 24 | Hinweise                         |
| 26 | Aus dem Vereinsleben                  | 27 | Besprechungen                    |
| 30 | Druckvermerk                          |    |                                  |

**Literaturbeihemer** Heinrich Heine: Die Harzreise (Auszug), mit einer Einführung von Gerhard Bracke

## Verwendete Schriften

- König-Type normal (Grundschrift) und halbfett (Auszeichnungen) von Heinz König, 1911; [H];
- Manuskript-Gotisch (Titel, Überschriften), freie Nachgestaltung der Textura von Wolfgang Hoppl durch die Bauersche Gießerei, 1899 [H];
- Breittopf-Fraktur mager (Grundschrift Literaturbeilage), Hauschnitt der Druckerei Breittopf zu Leipzig, um 1750; Nachschnitte ab Ende des 19. Jhdts. [D, H];
- Breittopf-Fraktur halbfett (Auszeichnungen Literaturbeilage), Hauschnitt der D. Stempel AG, 1912 [D, H];
- ITC Century book condensed (einige Fremdwörter und Abkürzungen) von Tony Stan, gestaltet nach Vorbildern des späten 19. Jahrhunderts, 1980 [F];
- Apple-Garamond (einige Fremdwörter und Abkürzungen der Literaturbeilage), Neuschnitt der Antiqua Jean Jannons von 1621 [F].

Die in diesem Heft verwendeten Schriften sind erhältlich bei

[D] Delbanco Frakturschriften, Cottbus; [www.delbanco-frakturschriften.de](http://www.delbanco-frakturschriften.de)

[H] Dipl.-Ing. Gerhard Helzel, Hamburg; [www.romana-hamburg.de](http://www.romana-hamburg.de)

[F] verschiedenen Anbietern im Fachhandel

<b>Inhalt</b>	Zusammengestellt von Franz Neugebauer und Harald Süß
<b>Satz und Gestaltung</b>	Harald Süß, Rolf Käfer (Titel, 3. u. 4. Umschlagseite)
<b>Bildbearbeitung</b>	Rolf Käfer
<b>Druck</b>	diedruckerei.de, Neustadt an der Aisch