

- 2 Tagesordnung zur Mitgliederversammlung 2020
- 3 Vorwort „Liebe Leser“

Aufsatzteil

- 4 Hanno Blohm: Gemeinschaften im Licht neuer Erkenntnis.
- 6 Werner Meschkank: Glas und Ei gehn leicht entzwei – Aus dem Schaffen und der Sammlung der Glas- und Porzellanmalerin Birgit Pattoka.
- 10 Fritz Westphal: Deutung einiger Sprichwörter und Redensarten — Folge 1
- 14 Alexander Glück: Gedanken zur Schrift — Folge 9

Kurzmitteilungen

- | | | | |
|----|--|----|----------------------------------|
| 19 | Lesübungen in deutscher Schreibschrift | 22 | Gebrochene Schrift als Blickfang |
| 24 | Umschau | 28 | Übertragung der Lesübungen |
| 29 | Leserzuschriften | 30 | Veranstaltungen |
| 31 | Aus dem Vereinsleben | 32 | Kleinanzeigen |
| 33 | Besprechungen | 36 | Druckvermerk und Anschriften |

Literaturbeihemer

August Strindberg: „Die Leute auf Hemsjö“ (Auszug) mit einer Einführung von Mag. Petra Süß.

Verwendete Schriften

- Theodor-Storm-Schrift mager (Grundschrift), halbfett und kursiv (Auszeichnungen) von Wolfgang Hendlmeier, 1983–2010 [D, H];
- Hölderlin (Titel, Überschriften) von Eugen Weiß, 1937 (H);
- Germanen-Fraktur (Sorbische Texte Seiten 6–9), Hauschnitt der Linotype, 1905 (H);
- Tiemann-Fraktur mager (Grundschrift Literaturbeihemer) und fett (Auszeichnungen Literaturbeihemer) von Walter Tiemann, 1914–1918 [H];
- Offenbacher Schwabacher Schmal (Veranstaltungskalender), digitale Ergänzung der Schriftfamilie durch die Firma Delbanco Frakturschriften, 1996 [D];
- Lido STF condensed (einige Fremdwörter, und Abkürzungen) von František Štorm, 2005 [N];

Die in diesem Heft verwendeten Schriften sind erhältlich bei

[D] Delbanco Frakturschriften, Cottbus; www.fraktur.com

[H] Dipl.-Ing. Gerhard Helzel, Hamburg; www.romana-hamburg.de

[N] im Netz von verschiedenen Anbietern

Beilagenhinweis

Diesem Heft liegen bei:

- ein Überweisungsträger
- eine Zuwendungsbestätigung (nur für Empfänger in Deutschland)

Inhalt

Zusammengestellt von Franz Neugebauer und Harald Süß

Satz und Gestaltung

Harald Süß, Rolf Käfer (Titel, 3. u. 4. Umschlagseite)

Bildbearbeitung

Rolf Käfer

Druck

diedruckerei.de, Neustadt an der Aisch

Titelseite

Plakat für die Buchmesse Leipzig 2020, gestaltet von Rolf Käfer