

## Aufsatzteil

- 3 Harald Süß: Johann Gottlob Immanuel Breitkopf – Drucker, Verleger,  
Schriftenerneuerer und Verfasser
- 8 Alexander Glück: Gedanken zur Schrift – Folge 8
- 12 Fritz Westphal: Die „Sprache“ der Tiere
- 16 Alexander Walter: Das Rechtschreibsiegel

## Kurzmitteilungen

- |    |                                  |    |   |
|----|----------------------------------|----|---|
| 17 | Gebrochene Schrift als Blickfang | 20 | Leseübungen in deutscher Schreibschrift |
| 22 | Umschau                          | 25 | Veranstaltungskalender                  |
| 26 | Übertragung der Leseübungen      | 27 | Kleinanzeigen                           |
| 28 | Aus dem Vereinsleben             | 28 | Leserzuschriften                        |
| 29 | Besprechungen                    | 32 | Druckvermerk und Anschriften            |

## Literaturbeihefter

Friedo Lampe: „Am Rande der Nacht“ (Auszug) mit einem Vorwort  
von Thorsten Thimm.

## Verwendete Schriften

- Breitkopf-Fraktur mager (Grundschrift) von Johann Gottlob Immanuel Breitkopf, um 1750 [D, H];
- Breitkopf-Fraktur halbfett (Auszeichnungen), nachträgliche Ergänzung als Hauschnitt der D. Stempel AG, 1912 [H];
- Fette Gotisch (Titel, Überschriften) der Gießerei Meßler, um 1840 [D, H];
- Fleischmann-Gotisch (Sinnprüche) von Johann Michael Fleischmann, um 1750 [H];
- Gilgengart (Gedicht Titelseite) von Hermann Zapf, 1939–1952 [D, H];
- Offenbacher Schwabacher schmal (Veranstaltungskalender), digitale Ergänzung der Schriftfamilie durch die Firma Delbanco Frakturschriften, 1996 [D];
- Ehmdke-Schwabacher mager (Grundschrift Literaturbeihefter) und halbfett (Überschriften Literaturbeihefter) von Fritz Helmuth Ehmdke, 1914–1915 [H];
- Apple-Garamond (einige Fremdwörter und Abkürzungen) digitalisierte Fassung der Antiqua von Claude Garamond aus dem Jahr 1520 [M].

Die in diesem Heft verwendeten Schriften sind erhältlich bei

[D] Delbanco Frakturschriften, Cottbus; [www.fraktur.com](http://www.fraktur.com)

[H] Dipl.-Ing. Gerhard Helzel, Hamburg; [www.romana-hamburg.de](http://www.romana-hamburg.de)

[M] im Netz von verschiedenen Anbietern

## Beilagenhinweis

Diesem Heft liegen bei:

- ein Taschenkalender für 2020
- eine Leseübung in deutscher Schreibschrift (Format DIN A3, gefaltet auf DIN A4)

## Inhalt

Zusammengestellt von Franz Neugebauer und Harald Süß

## Satz und Gestaltung

Harald Süß, Rolf Käser (Titel, 3. u. 4. Umschlagseite, Titel Literaturbeihefter)

## Bildbearbeitung

Rolf Käser

## Druck

diedruckerei.de, Neustadt an der Aisch